Батлейка не састарэе!

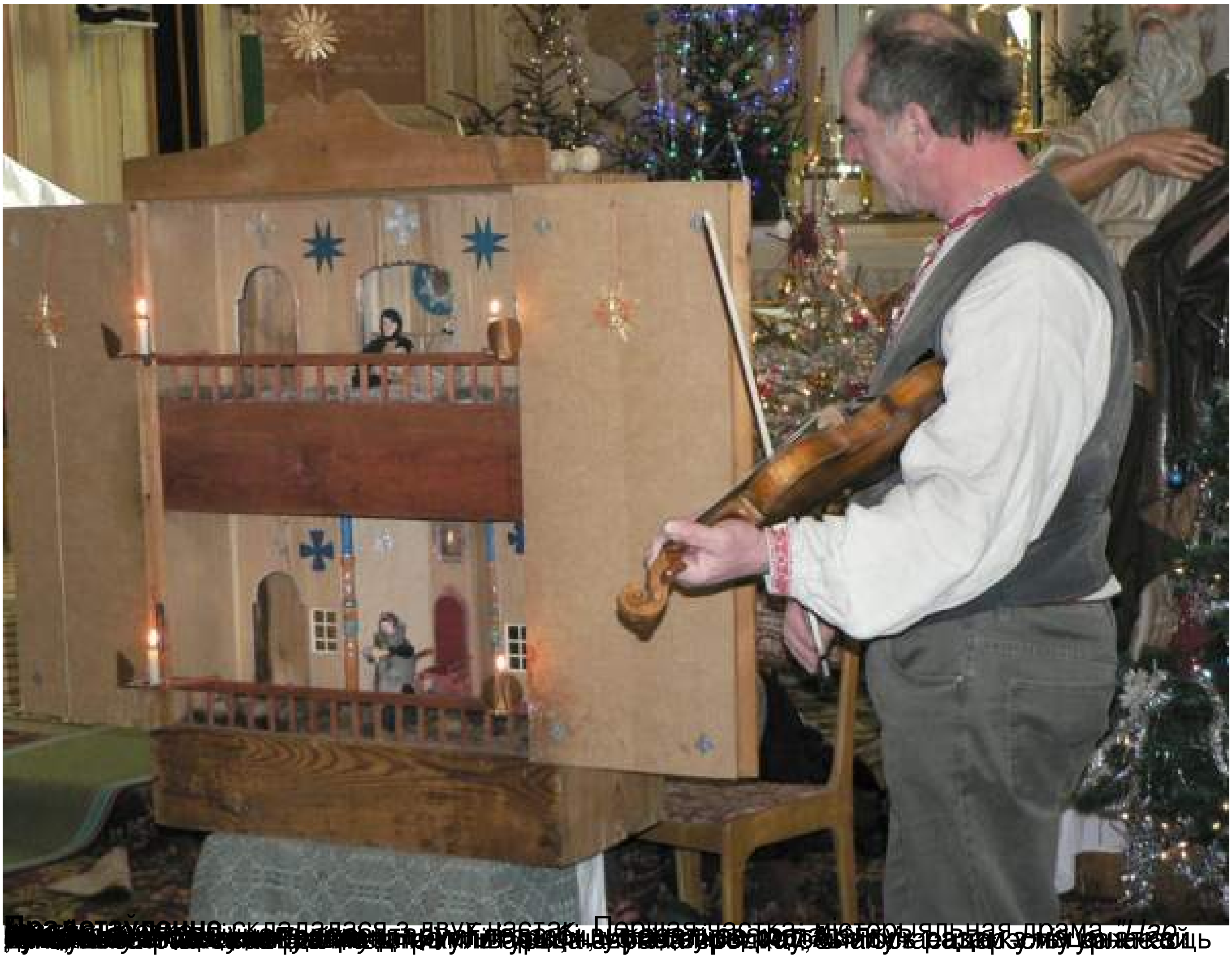
10.02.2016 19:01

У апошнюю нядзелю Карнавалу, перад пачаткам Вялікага Посту, лучайскую парафію святога Юды Тадэвуша, Апостала, наведа ў тэатр **"Батлейка"**.

У склад яго уваходзяць: *Алесь Лось* – этнограф, музыкант, мастак, які адзіны ў Беларусі вырабляе старажытныя народныя музычныя інструменты, *Алеся Сівохіна* – артыстка, бард, кіраўнічка тэатра "Жывое слова" і *Алёна Мялешка* – скрыпачка, выкладчыца музыкі. Варта нагадаць, што Батлейка – гэта беларускі народны лялечны тэатр, які быў вядомы яшчэ з XVI стагоддзя.

Гэта адзін са старажытных відаў беларускага мастацтва, гэта наша народная спадчына. Назва “*батлейка*” паходзіць ад горада Бэтлеем, дзе нарадзіўся Езус Хрыстус. Звычайна прадстаўленне ладзілася ў перыяд Божага Нараджэння.

[illegible]



Прадстаўленне складалася з двух частак. Першая частка: гістарычная драма *"Цар-* [illegible]

[illegible]